

Manual para Professores – VIº Prêmio de Redação e Desenho Flitabira 2026

Tema: A Máquina do mundo em nós

1. OBJETIVO DO MANUAL

Este manual foi criado para orientar e apoiar os professores da rede pública e privada de Itabira na aplicação do Prêmio de Redação e Desenho Flitabira 2026. O concurso é mais do que uma competição: é um exercício de escuta, imaginação e protagonismo juvenil através da palavra escrita e do desenho.

2. ENTENDENDO O TEMA

A Máquina do Mundo em Nós.

Em seu poema “A Máquina do Mundo,” Carlos Drummond de Andrade caminha por uma estrada quando, de repente, a máquina aparece diante dele e oferece as respostas para as mais importantes perguntas da existência, a possibilidade de compreender tudo: o mundo, a existência, a “total explicação da vida”. Mas o caminhante recusa a revelação e escolhe seguir seu caminho, “pedregoso, pelas estradas de Minas”.

Agora, a “Máquina do Mundo” aparece diante de cada estudante. O que ela perguntaria a você? O que ela mostraria? Você aceitaria seu convite, ficaria assustado, faria perguntas ou escolheria seguir outro caminho? O tema “A Máquina do Mundo em Nós” é um convite para imaginar esse encontro e pensar sobre aquilo que existe dentro de cada um de nós — nossos sonhos, medos, dúvidas, desejos e escolhas — e sobre como tudo isso se relaciona com o mundo que nos cerca.

3.1 ORIENTAÇÕES PARA A ESCRITA DA REDAÇÃO

A redação deve ser escrita em sala de aula, com acompanhamento do professor, na folha disponibilizada no site do festival.

O aluno pode escrever em forma narrativa ou dissertativa.

Texto manuscrito, com até 30 linhas.

3.2 ORIENTAÇÕES PARA DESENHO

O desenho deve ser feito em sala de aula, com acompanhamento do professor, na folha disponibilizada no site do festival.

Não é permitido o uso de colagens ou arte digital.

4. CATEGORIAS E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO PARA ENVIO

Cada escola poderá enviar até 4 redações e até 3 desenhos, sendo 1 por categoria.

Categorias de Desenho:

- Categoria 1: Alunos de 4 a 5 anos.
- Categoria 2: Alunos de 6 a 8 anos.
- Categoria 3: voltada para estudantes PCDs (Pessoas Com Deficiência) entre 9 e 18 anos de idade, não alfabetizados. Ou seja, estes alunos, que não dominam a linguagem escrita, podem participar com um Desenho, seguindo a temática proposta pelo Flitabira;

Importante: Os estudantes PCDs entre 4 e 8 anos podem participar da Categoria 1 (Desenho) – de 4 a 5 anos – e da Categoria 2 (Desenho) – de 6 a 8 anos. A criação de uma categoria voltada a crianças e adolescentes PCDs visa à ampliação de possibilidades para garantir e estimular as potencialidades de toda a rede educacional itabirana, com equidade.

CrITÉRIOS para avaliação dos desenhos:

Adequação ao tema (4 pontos);

Criatividade (3 pontos);

Originalidade (3 pontos);

Categorias de Redação:

- Categoria 4: Alunos de 9 a 11 anos.
- Categoria 5: Alunos de 12 a 14 anos.
- Categoria 6: Alunos de 15 a 18 anos.
- Categoria 7: Alunos a partir de 19 anos (EJA).

CrITÉRIOS para avaliação da redação do Festival:

Originalidade e criatividade (4 pontos);

Adequação ao tema (3 pontos);

Vocabulário e da ortografia (3 pontos);

As redações e os desenhos devem ser entregues exclusivamente na folha-padrão, disponível no site do Festival (<https://flitabira.com.br>), no formato A4, com cabeçalho devidamente preenchido.

As redações e desenhos deverão ser encaminhadas pelas escolas via e-mail: redacao@flitabira.com.br

O prazo para entrega inicia-se à 0h (zero hora) do dia 1º de setembro de 2026 e termina no dia 16 de outubro de 2026, às 23h59;

6. PREMIAÇÃO

Alunos vencedores receberão prêmios em dinheiro:

- Primeiro lugar – R\$ 700,00;
- Segundo lugar – R\$ 400,00;
- Terceiro lugar – R\$ 200,00.

Os professores dos alunos premiados serão agraciados, cada um, com um vale livro no valor de R\$150,00 para ser utilizado na livraria do festival no dia 31/10/2026.

Será premiado um professor por aluno.

7. CONSIDERAÇÕES FINAIS

O papel do professor vai muito além da aplicação da atividade: é de inspirar, incentivar, acolher e conduzir cada estudante na descoberta da força da própria palavra. Este prêmio é um momento de encantamento e valorização da escuta jovem.

Escrever é escolher um caminho. Ajudar alguém a escrever é acender a trilha.

Para mais informações, consultar o site do Flitabira e o **regulamento** completo.